

**NEUCHÂTEL** L'association Paroles chasse l'hiver grâce à une belle saison pour les contes venus d'horizons divers.

# Des conteurs de toute la Francophonie feront le printemps

L'association neuchâteloise Paroles, dont le but est de promouvoir l'art du conte à un niveau professionnel, verra bientôt s'ouvrir les bourgeons du printemps de cet art. A ce titre, seize conteurs d'horizons divers se partageront les planches du Salon (Bleu Café) et du théâtre du Pommier de Neuchâtel. Petits et grands pourront se laisser emporter par leurs histoires.

Quatre artistes renommés se succéderont sur scène, tous forts d'une trajectoire de conteurs passés maîtres. Qu'ils vien-

nent de près ou de loin, tous vivent de la même passion, qu'ils partageront avec leur public. Les festivités s'ouvriront le 31 janvier avec le Marocain Hamed Bouzzine, qui sera accompagné par le musicien iranien Arman Sigarchi et son instrument à cordes, le oud. Tous deux évoqueront les récits et jardins parfumés de l'Andalousie heureuse au-delà de l'exil.

Le 20 février, place à l'étrange et au fantastique avec Dominique Pasquier, conteur suisse de la Gruyère, qui ancre le fantas-



Hamed Bouzzine raconte les parfums des jardins andalous. SP

magorique - parfois avec un humour décapant et jamais très loin du patois - dans la géographie des lieux.

Quant à Ludovic Souliman, français et voyageur, il prêtera sa voix, le 20 mars, aux récits de vie qu'il recueille en France et en Afrique, notamment auprès de migrants. Son spectacle aura lieu dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la francophonie.

Puis, Daniel L'Homond reprendra le flambeau en date du 9 mai. Le conteur aux accents

abelaisiens racontera les aventures de son héros, Poutouquet, un homme dont l'itinéraire croise celui de la mort, de la chance, de l'amour et des autres.

Enfin, le 10 mai, Neuchâtel accueillera le «conteurs contest». Entre match d'impro et joute oratoire, douze conteuses et conteurs romands, sélectionnés par le comité de l'association Paroles, tenteront de convaincre le public avec le meilleur de leur répertoire. **MCL**

[www.associationparoles.ch](http://www.associationparoles.ch)

L'express 17.1.2014